

Jusqu'au 8 juin 2025

FRANCIS BACON

Présence humaine

En collaboration avec la National Portrait Gallery, Londres

 Tous les jours de 10 h à 18 h 

20 juin – 2 décembre 2025

DE REMBRANDT
À VAN GOGH

Collection Armand Hammer, Los Angeles



Paul Gauguin, *Bonjour Monsieur Gauguin*, 1889
Huile sur toile et panneau, 74,9 x 54,8 cm, Don de la Fondation Armand Hammer
© Hammer Museum, Los Angeles

tous les jours de 9 h à 18 h



EXPOSITIONS PERMANENTES

Au Foyer de la Fondation

SAM SZAFRAN

dans les collections de la Fondation

FONDATION POUR L'ART, LA CULTURE
ET L'HISTOIRE, WINTERTHOUR

Chefs-d'œuvre suisses

Au Foyer de la Fondation

LÉONARD GIANADDA

SUR LES TRACES DE TINTIN

Au Vieil Arsenal

Jusqu'au 30 novembre 2025

LÉONARD DE VINCI, L'INVENTEUR

LÉONARD GIANADDA ET LA FONDATION

Tous les jours de 10 h à 18 h



12 décembre 2025 – 14 juin 2026

L'ART DE L'EMPREINTE
DE MANET À KELLY

Collections de l'Institut national d'histoire de l'art, Paris

Tous les jours de 10 h à 18 h

 

27 juin – 27 novembre 2026

RODIN SELON RILKE

En collaboration avec le musée Rodin, Paris

Tous les jours de 9 h à 18 h



VISITES COMMENTÉES EN SOIRÉE

Prix d'entrée sans supplément,
en principe, tous les mercredis à 19 heures

VISITES COMMENTÉES EN JOURNÉE

Sur demande (français, allemand, anglais ou italien)

Groupes dès 15 personnes:
prix d'entrée au tarif de groupe + conférence CHF/€ 130.–

Groupes de moins de 15 personnes:
prix forfaitaire de CHF/€ 400.–

Faites partie des

AMIS DE LA FONDATION PIERRE GIANADDA

Pour nous permettre:

- d'organiser des concerts et des expositions de qualité
- de diversifier nos activités
- d'acquérir des œuvres.

Vous recevez gratuitement, durant une année:

- une invitation à nos vernissages
- des informations sur notre activité
- nos publications et les catalogues de toutes nos expositions
- une carte permanente de libre entrée, pour deux personnes, transmissible, ce qui vous permet d'en faire bénéficier vos proches, vos amis, vos clients...

Vous bénéficiez de la gratuité pour les visites commentées hebdomadaires de nos expositions et d'un rabais de 10 % sur tout achat effectué à notre boutique-librairie.

Votre soutien sera mentionné dans les catalogues de nos expositions et sur notre site internet: www.gianadda.ch

Un rabais de 10 % est accordé aux Amis Stèle d'argent, Chapiteau d'or et Temple de platine au restaurant de la Fondation.

Je désire adhérer aux

Amis de la Fondation Pierre Gianadda en souscrivant*:

☐ une Colonne de bronze

CHF 250.–

250 €

☐ une Stèle d'argent

CHF 500.–

500 €

☐ un Chapiteau d'or

CHF 1000.–

1000 €

☐ un Temple de platine

CHF 5000.–

5000 €

* Les prix en euros sont donnés à titre indicatif

* Votre don est déductible dans votre déclaration fiscale

Nom:

Prénom:

Société:

Adresse:

Tél.:

E-mail:

Date:

Signature:

Bulletin à détacher et à retourner à la

Fondation Pierre Gianadda, 1920 Martigny - Suisse

info@gianadda.ch



1978 47 ans 2025

FONDATION
PIERRE GIANADDA
MARTIGNY-LA-ROMAINE

2025 / 2026
EXPOSITIONS
48^e SAISON MUSICALE

LE VIEIL ARSENAL
PAVILLON SZAFRAN
PARC DE SCULPTURES
MUSÉE GALLO-ROMAIN
MUSÉE DE L'AUTOMOBILE

EN HOMMAGE À LÉONARD GIANADDA (1935 – 2023)

FESTIVAL CECILIA BARTOLI



Vendredi 22 août 2025 à 19 heures 30

ROSSINI LE BARBIER DE SÉVILLE

Opéra-bouffe en deux actes, mis en espace

CECILIA BARTOLI, Rosine
EDGARDO ROCHA, Le Comte d'Almaviva
ILDEBRANDO D'ARCANGELO, Don Basilio
PETER KÁLMÁN, Don Bartolo
NICOLA ALAIMO, Figaro
CATERINA DI TONNO, Berta
GIANLUCA CAPUANO, direction
IL CANTO DI ORFEO
LES MUSICIENS DU PRINCE - MONACO



Samedi 23 août 2025 à 19 heures 30

90^e ANNIVERSAIRE DE LÉONARD GIANADDA

SOUVENIRS DU BEL CANTO ITALIEN

CECILIA BARTOLI, mezzo-soprano
NICOLA ALAIMO, baryton-basse
GIANLUCA CAPUANO, direction
LES MUSICIENS DU PRINCE - MONACO



Dimanche 24 août 2025 à 19 heures 30

Caccini, Caldara, Händel, Rossini, Scarlatti, Bellini et alii

CECILIA BARTOLI, mezzo-soprano
DAVID FRAY, piano

Prix des places: CHF 80.– à 250.–

FONDATION
LÉONARD GIANADDA
MÉCÉNAT

Dimanche 14 septembre 2025 à 19 heures 30

EN PARTENARIAT AVEC LE ZERMATT MUSIC FESTIVAL & ACADEMY

FRÖST INTERLACED
Fröst, Hillborg, Brahms, Dvořák, Bach, Bartók et alii

MARTIN FRÖST FAMILY TRIO
MARTIN, clarinette, GÖRAN, alto et JOHAN, piano

Prix des places: CHF 30.– à 120.–

Hôtel Le Port d'Octavine



Vendredi 31 octobre 2025 à 19 heures 30

ENSORCELÉE!
Geminiani, J. C. F. Bach et Telemann

ANNE PARISOT, flûte
MARTIN SILLABER, trompette
MERET LÜTHI, violon et direction
LES PASSIONS DE L'ÂME

Prix des places: CHF 30.– à 120.–



Dimanche 16 novembre 2025 à 19 heures 30

CONCERT ANNIVERSAIRE

SCHUBERT, LES TROIS DERNIÈRES SONATES
D. 958, 959 et 960

ELISABETH LEONSKAJA, piano

Prix des places: CHF 30.– à 120.–



Lundi 15 décembre 2025 à 19 heures 30

CONCERT DU SOUVENIR

EXULTATE, JUBILATE!
Vivaldi, Mozart et Haydn

YEREE SUH, soprano
ANDREA CUEVA MOLNAR, soprano
WILSON HERMANTO, direction
ENSEMBLE VOCAL DE MARTIGNY
CAMERISTI DELLA SCALA

Prix des places: CHF 30.– à 120.–



Mireille-Louise
et Louis Morand



Lundi 19 janvier 2026 à 19 heures 30

LES TROIS GRANDS «B»
Beethoven, Brahms et Bach

HÉLÈNE GRIMAUD, piano

Prix des places: CHF 30.– à 120.–

Fondation Coromandel

CHRISTIE'S

Samedi 31 janvier 2026 à 16 heures 30 et 18 heures 30

CONCERT JEUNE PUBLIC, DÈS 6 ANS – HORS ABONNEMENT

LE PETIT PRINCE
de Marc-Olivier Dupin, d'après la bande dessinée de Joann Sfar
adaptée de l'œuvre éponyme d'Antoine de Saint-Exupéry
© Gallimard Jeunesse 2008

MARC-OLIVIER DUPIN, direction
BENOÎT MARCHAND, récitant
COMPAGNIE TSIPKA
ENSEMBLE VALÉIK

Prix des places non numérotées: CHF 30.–
De 6 à 16 ans: gratuit – Réservation souhaitée

RAIFFEISEN

Mercredi 4 février 2026 à 19 heures 30

UNE SOIRÉE CHEZ LES SCHUMANN
Clara et Robert Schumann, Emilie Mayer

ALEXANDRA DOVGAN, piano
DELYANA LAZAROVA, direction
KAMMERORCHESTER BASEL

Prix des places: CHF 30.– à 120.–



Dimanche 1^{er} mars 2026 à 17 heures

THRACE: SUNDAY MORNING SESSIONS
JEAN-GUIHEN QUEYRAS, violoncelle
BIJAN CHEMIRANI, zarb
KEYVAN CHEMIRANI, daf
SOKRATIS SINOPOULOS, sitar

Prix des places: CHF 30.– à 120.–

Le Nouvelliste

Veuthey & Cie Martigny SA



Mercredi 22 avril 2026 à 19 heures 30

CONFIDENCES POUR PIANO À QUATRE MAINS
Mendelssohn, Mozart et Schubert

MARIA JOÃO PIRES
MARC-ANDRÉ HAMELIN
piano à quatre mains

Prix des places: CHF 30.– à 120.–



FONDATION
PHILANTHROPIQUE
FAMILLE SANDOZ



Vendredi 8 mai 2026 à 19 heures 30

SAY À LA CARTE
Mozart, Debussy, Ravel et Say

FAZIL SAY, piano

Prix des places: CHF 30.– à 120.–



Mercredi 20 mai 2026 à 19 heures 30

CONCERT DE CLÔTURE
Schumann et Beethoven

RENAUD CAPUÇON, violon et direction
ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

Prix des places: CHF 30.– à 120.–



Caves Orsat – Rouvinez Vins

Toutes modifications réservées

ABONNEMENTS TRANSMISSIBLES

Chaises: Simple: Fr. 500.– Couple: Fr. 900.–
Gradins: Simple: Fr. 300.– Couple: Fr. 510.–
Enfants, apprentis et étudiants: demi-tarif

Renseignements, réservations et souscriptions:
Fondation Pierre Gianadda, 1920 Martigny (Suisse)
Tél.: +41 (0)27 722 39 78
www.gianadda.ch – info@gianadda.ch

Pour vous tenir au courant de tous nos événements,
INSCRIVEZ-VOUS
À NOTRE «CLIN D'ŒIL»
(merci de nous communiquer votre adresse mail)

Suivez-nous également sur

